

MAB

MUSEI ARCHIVI BIBLIOTECHE

PROFESSIONISTI DEL PATRIMONIO CULTURALE

ROMPETE LE RIGHE.
VICINANZE E CONVERGENZE
TRA MESTIERI
DEI PATRIMONI CULTURALI

4 febbraio 2011 – ore 10.00

Biblioteca Civica Calvino
Lungodora Agrigento, 94 - Torino

info

www.mab-piemonte.org
info@mab-piemonte.org

La crisi della cultura non è solo economica, ma anche di ruolo e di modelli di riferimento.

Dopo l'incontro con cui lo scorso 28 maggio archivisti, bibliotecari, operatori dei musei, tecnici di istituti culturali del Piemonte e della Valle d'Aosta hanno dato vita a MAB, prosegue la riflessione comune sulle prospettive di gestione dei patrimoni culturali.

In questa occasione, l'attenzione si concentra sugli scenari con cui archivi, biblioteche e musei dovranno confrontarsi nel prossimo futuro, rispetto a tre ambiti considerati strategici: il rapporto con la società che li circonda, la formazione degli operatori, il quadro normativo necessario ad assicurare – in una prospettiva di convergenza – il loro funzionamento e sviluppo.

10.00 ■ **Introduzione lavori**

Maurizio Vivarelli (docente di Archivistica, Bibliografia e Biblioteconomia - Università degli Studi di Torino)
Istituzioni della memoria. Archivi, biblioteche e musei

11.00 ■ **Discussione sui temi aperti nella relazione introduttiva**

14.00 ■ **Avvio dei lavori del Workshop articolato in 3 gruppi di lavoro:**

GRUPPO 1: Immagine e percezione sociale dell'archivio, della biblioteca e del museo

Coordinano **Dorella Apa** (AIB), **Diego Robotti** (ANAI), **Mario Cordero** (ICOM)

GRUPPO 2: Formazione e professioni

Coordinano **Maurizio Vivarelli** (AIB), **Marco Carassi** (ANAI), **Enrica Pagella** (ICOM)

GRUPPO 3: Nuovi assetti normativi: verso una nuova legislazione

Coordinano **Cecilia Cognigni** (AIB), **Micaela Procaccia** (ANAI), **Daniele Jalla** (ICOM)

15.30 ■ **Sintesi dei lavori del Workshop e conclusioni della giornata**