

FOTOGRAFIE ONLINE
**LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO FOTOGRAFICO
IN PIEMONTE**

Lingotto Fiere - Torino

Venerdì 14 maggio, ore 10.30-12.00 - Sala Arancio

Incontro promosso da Regione Piemonte, Settore biblioteche, archivi e istituti culturali

I beni fotografici costituiscono una risorsa di eccezionale importanza per testimoniare la storia delle persone, degli avvenimenti, dei beni e del territorio. A partire dalla metà degli anni Novanta la Regione Piemonte ha posto particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio fotografico conservato a cura degli enti e degli istituti, promuovendo campagne di censimento e di catalogazione, adottando gli standard nazionali e definendo una specifica modalità di gestione con l'applicativo Guarini Patrimonio Culturale. Negli ultimi anni, poi, accanto alla descrizione delle fotografie si è affiancata la registrazione della loro immagine tramite digitalizzazione corredata da metadati.

Nel corso del 2009 e del 2010 è stato svolto un attento lavoro di riorganizzazione del patrimonio informativo relativo ai beni fotografici piemontesi già catalogati e digitalizzati. La Regione Piemonte sta realizzando, in collaborazione con il CSI-Piemonte, il nuovo Portale della Fototeca Digitale Regionale, che già oggi la più grande base-dati culturale piemontese disponibile sul web, e certamente una delle principali in Italia.

L'incontro vuole essere la prima occasione per presentare pubblicamente quello che è stato fatto in quindici anni di lavoro e per far vedere ciò che è già disponibile on-line a tutti i cittadini.

PROGRAMMA

INTRODUZIONE AI LAVORI

Eugenio Pintore - Regione Piemonte. Settore biblioteche, archivi e istituti culturali

Patrizia Picchi - Regione Piemonte. Settore musei e patrimonio culturale

Micaela Procaccia - Soprintendenza archivistica per il Piemonte e la Valle d'Aosta

INTERVENTI

Dimitri Brunetti. *La Fototeca Digitale Piemontese*

Barbara Bergaglio. *I progetti di censimento, catalogazione e digitalizzazione del patrimonio fotografico*

Andrea Muraca. *Guarini Patrimonio Culturale web: la scheda F*

Gabriella Ballesio. *Camera oscura con vista sulle valle valdesi. Le stereoscopie dei fratelli Peyrot*

Claudio Salin. *ISMEL: gli archivi iconografici*

Emanuele Faccenda. *La raccolta di fotografia storica del Museo nazionale del Risorgimento italiano*